

SMOLKA CONTEMPORARY

# Matteo Negri

Born 1982 in San Donato Milanese, Milan.

Matteo Negri lives and works in Milan.

2001–2006

Study of Sculpture at Brera Academy  
(Accademia di Belle Arti di Brera)

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)

T: +43 1 512 23 14

W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)

## Selected solo exhibitions

2022

*Meanwhile* | Curated by Erka Shalari & Le Nouveux Riches,  
AaCollections, Vienna

*Pezzi di questo mondo* | Studio Gebbia & Bortolotto, Crag Gallery, Turin

2021

*Ho mangiato un'idea* | Curated by A. Fiz, ArteA Gallery, Milan

*Amori Estivi. Una mostra diffusa nel Comune di Cannobio (VB)* | curated  
by D. Capra

*I contain multitudes* | with an essay by L. Madaro, Andante, Hong Kong

2020

*Ho le montagne negli occhi* | with an essay by Rossella Farinotti, MEB  
Arte Studio, Borgomanero

2019

*Antiretorica* | curated by L. Madaro, Galleria Monopoli, Milan

*RSVP* | curated by P. Chicheportiche, in collaboration with Galerie 208 and  
FIPACO, Paris at Fipaco, Paris

2018

*Greetings from Mars* | curated by F. Gualdoni, A. Zanchetta, MAC Museo  
d'Arte Contemporanea di Lissone, Lissone

*Navigator Roma. Verrà se resisto a sbocciare non visto* | curated by Laura  
Cherubini, Museo Carlo Bilotti Roma, Rome

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)

T: +43 1 512 23 14

W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)

## SMOLKA CONTEMPORARY

2017

*Drop the dots* | Axel Paireon Contemporary Art Gallery, Knokke, Belgium.  
*Diciassette sculture a colori* | curated by P. Gaglianò, Quaroni, Lorenzelli  
Arte, Milan

2016

*Piano Piano* | curated by Fiz, with an essay by Lorenzo Bruni, ABC-  
ARTE, Genova

*Splendida villa con giardino, viste incantevoli* | curated by D. Capra, with  
an essay by F. Gualdoni and Giuseppe Frangi, Casa Testori, Novate  
Milanese, Milan

2015

*Multiplicity* | curated by I. Quaroni, Maryling collaborazione con ABC-  
ARTE Piazza Gae Aulenti, Milan

*Dis-moi une chose* | curated by A.M. Martini, Melzi Fine Art, Milan  
*Kamigami* | Galleria Monopoli, Milan

2013

*Il favoloso mondo di Teo!* | curated by R. Semeraro, Palazzo Morelli Fine  
Arts, Todi

*Una cosa divertente che non rifarò mai più* | curated by V. Conti, with an  
essay by M. Farronato, ABC-ARTE, Genova

2012

*Drop Me a Line* | curated by G. Cappellini, Cappellini Showroom, Brussels

*Super L'Ego* | curated by P. Chicheportiche, with an essay by M. Zappile,  
Galerie 208, Parigi

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: office@smolkacontemporary.at  
T: +43 1 512 23 14  
W: www.smolkacontemporary.at

## SMOLKA CONTEMPORARY

2010

*L'Egoïsme* | curated by P. Chicheportiche, Galerie 208, Parigi

2009

*L'Ego ©* | curated by I. Quaroni, Fabbrica Eos, Milan

2008

*Ogni cosa era più antica dell'uomo e vibrava di mistero* | curated by L. Doninelli, with an essay by S. Facchinetti, Oratorio di San Lupo, Bergamo

2007

*In Vitro* | curated by I. Quaroni, Galleria Annovi, Sassuolo

2006

*Piccolo Paesaggio* | curated by G. Agosti, Galleria Obraz, Milan

2004

*Motor Show* | curated by G. Frangi, with an essay by M. Mojana, Spazio Vita, Milan

*Motor Power Engine* | curated by M. Mojana, Officina Etnica, Milan

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)

T: +43 1 512 23 14

W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)

## Selected group exhibitions

2020

*Nulla dies sine linea* | Un progetto di Supergiovane per | TheOthers, Turin

2019

*Where are we going? Sguardi da un mondo inquieto* | curated by Giuseppe Frangi, Studio 4x4, Pietrasanta

*TUTTIFRUTTI* | project by Supergiovane, Stecca 3.0, Milan

2018

*Io sono qui!* | from Alessia Montani's idea, curated by Lorenzo Bruni, MACRO Testaccio, Rome

2017

*18° Premio Cairo* | curated by Redazione Arte Cairo Mondadori, Palazzo Reale di Milano, Milan

2016

*Contexto* | curated by Casa Testori, Spazi pubblici Edolo

*Principio di indeterminazione* | curated by I. Quaroni, Galleria ABC-ARTE, Genova

2012

*Parcours Off 7* | curated by P. Chicheportiche, Spazi public space, Parigi

*Milan Jam* | curated by Stark Projects & Day + Gluckman Collyer Bristow Gallery, London

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)

T: +43 1 512 23 14

W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)

## SMOLKA CONTEMPORARY

2010

*Pensiero Fluido* | curated by A. M. Martini, Spazio Oberdan, Milan

2009

*Fragile - Handle with Care* | Bonelli Arte e Annovi Arte Contemporanea  
Castello di Spezzano, Fiorano Modenese

*Giorni Felici. 22 Artisti in 22 stanze a Casa Testori* | curated by  
Associazione Casa Testori, Novate Milanese.

*Regards to Time & Space* | S&G Gallery, Berlin

2008

*Hyper-Organic, Ambiente Emergente* | curated by P. Addis, with an essay  
by J. Ceresoli, Fondazione La Triennale, Milan

*Dissonanze. Artisti nell'Arena* | curated by G. Frangi, Sala Appiani, Arena  
di Milano, Milan

2007

*Allarmi 2. Il Cambio della guardia* | curated by I. Quaroni, N. Mangione,  
A. Trabucco e C. Antolini, Caserma De Cristoforis, Como

*Eterofilie* | curated by I. Quaroni, Galleria Annovi Arte Contemporanea,  
Sassuolo

*Ideators* | curated by M. Gentili, Fondazione Mudima, Milan

*Room with a View* | curated by G. Marziani Galleria Romberg, Rome

2006

*Milano Africa* | curated by M. Mojana, Fabbrica del Vapore, Milan

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)

T: +43 1 512 23 14

W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)

## SMOLKA CONTEMPORARY

2005

*Superplastica, Sculture del Disequilibrio* | curated by I. Quaroni, Castello di Casalgrande Alto, Reggio Emilia, in collaboration with Annovi Arte Contemporanea, Modena

2004

*With Love 3* | curated by M. Mojana, Palazzo dell'Arengario, Milan  
*Salon I* | Giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Palazzo della Permanente, Milan

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25  
A-1010 Vienna

M: [office@smolkacontemporary.at](mailto:office@smolkacontemporary.at)  
T: +43 1 512 23 14  
W: [www.smolkacontemporary.at](http://www.smolkacontemporary.at)