

Hans Kupelwieser

Hans Kupelwieser bearbeitet industrielle Materialien wie Plexiglas, Aluminium oder Stahl mit unterschiedlichen Methoden, angetrieben von der Frage, wie sehr ein Werkstoff durch den „gelenkten Zufall“ verändert oder entfremdet werden kann. Ergebnis dieser kontrollierten Experimente sind Objekte – verdichtet, gefaltet oder in Blöcken zerschnitten – mit denen er die Grenzen zwischen Zufall und künstlerischer Intervention austestet.

Kupelwieser befasst sich auch mit der Fotografie, deren Zweidimensionalität er nutzt, um das Spannungsfeld zwischen Oberfläche und Volumen zu erkunden. So fertigt er beispielsweise Fotogramme von Alltagsgegenständen und Materialien wie Stoffen, Drähten oder Möbeln an. Anhand von flächigen Darstellungen dreidimensionaler Objekte untersucht Kupelwieser die Beziehungen zwischen Bild, Abbild und Objekt.

Geboren 1948 in Lunz am See, Niederösterreich. Er studierte an der Universität für angewandte Kunst in Wien bei Bazon Brock und Peter Weibel. Er lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich.



Selected shows

- 2023 | *Photograms* | Giese und Schweiger, Vienna (solo)
- 2023 | *Fremde* | Lentos Museum Linz (group)
- 2023 | *Rendez-vous* | Heidi Horten Collection (group)
- 2020 | *art&function* | Rathausgalerie Kunsthalle, München (group)
- 2022 | Kunsthalle Krems & Dominikanerkirche Krems (solo)
- 2021 | Skulpturen Park Hellbrunn, Salzburg (solo)
- 2020 | Wienerroither&Kohlbacher, Palais Schönborn-Batthyány, Vienna (solo)
- 2019 | *Die Spitze des Eisbergs* | Museum der Moderne, Salzburg (group)
- 2019 | *Land(e)scapes* | Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag (group)
- 2019 | *Der Zukunft herzlichst gewidmet* | Museum Liaunig, Neuhaus (group)
- 2019 | *Negativer Raum* | ZKM Karlsruhe (group)
- 2019 | *Deutsche, Berliner und Internationale Kunst 1950er Jahre bis heute* | Daimler Art Collection, Berlin (group)
- 2019 | Vienna Contemporary | Smolka Contemporary (group)
- 2018 | Smolka Contemporary (solo)

Hans Kupelwieser

Geboren 1948 in Lunz am See,
Niederösterreich.

Hans Kupelwieser lebt und arbeitet in
Wien und Niederösterreich.

1995
Professur an der TU Graz, Institut für
Zeitgenössische Kunst

1976–82
Hochschule für Angewandte Kunst,
Wien

1970–73
Höhere Graphische Bundes-Lehr- und
Versuchsanstalt, Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at
T: +43 1 512 23 14
W: www.smolkacontemporary.at

Einzelausstellungen

2023

Fotogramme | Giese und Schweiger, Wien

2022

Kunsthalle Krems

Dominikanerkirche Krems

2021

SkulpturenPark Hellbrunn, Salzburg

2020

Wienerroither&Kohlbacher, Palais Schönborn-Batthyány, Wien

2019

Galerie 422, Margund Lössl, Gmunden

Vienna Contemporary | Smolka Contemporary

2018

Smolka Contemporary, Wien

darkroom | Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag

2017

Galerie Leonhard, Graz

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2016

Galerie Leonhard, Graz

Turntables | MQ Art Box, Museumsquartier, Wien

Galerie Hollenbach, Stuttgart

Five Rooms for Brno | Haus der Kunst, Brunn

2015

cinema d'ameublement | Galerie Marenzi, Leibnitz

ÜBERFORMEN | Kunsthalle Nexus, Saalfelden

Bye-bye, Anopheles! | Museum of Fine Arts, Osijek

2014

Erinnerungen an Brioni | Wien Museum, Wien

Galerie Hollenbach, Stuttgart

2013

Reflexionen | Reinisch Contemporary, Graz

Bye-bye, Anopheles! | Nationalpark, Brioni

ZKRRRSH! | Galerie Heike Curtze, Salzburg

Galerie 422, Margund Lössl, Gmunden

ZKRRRSH! | Galerie Heike Curtze und Loft City, Wien

2012

Galerie Hollenbach, Stuttgart

Reflections | Zeit Kunst Niederösterreich, Landesgalerie für

zeitgenössische Kunst, St. Pölten

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2011

Galerie 422, Margund Lössl, Gmunden
Werkschau XVI/1981-2011 | Fotogalerie, Wien
Galerie Leonhard, Graz

2010

Galerie Hollenbach, Stuttgart
Galerie Gölles, Fürstenfeld

2009

Galerie Leonhard, Graz
Kunsthhaus Muerz, Mürrzusclag

2008

Galerie Hollenbach, Stuttgart

2007

Galerie Österreichisches Kulturforum, Prag

2006

Galerie Bleich-Rossi, Wien

2005

Galerie 422, Margund Lössl, Gmunden
Galerie Hollenbach, Stuttgart
Galerie Hollenbach, Zürich

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at
T: +43 1 512 23 14
W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2004

Postmediale Skulpturen | Neue Galerie, Graz

ZKM, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe

2001

Kunsthaus Muerz, Mürzzuschlag

Photogramm, Galerie Bienenstein, Wien

exposed | Galerie Bleich-Rossi, Graz

1999

Kulturinstitut, Mailand

1995

Kulturhaus, Graz

Trabant, Wien

Galerie Stadtpark, Krems

Galerie A4, Wels

Galerie Jünger, Baden

1994

Trans-Formation | MAK - Museum für Angewandte Kunst, Wien

1990

Secession Wien

1989

Frühlicht | Blau-Gelbe Galerie, Wien

Skulpturen | Neue Galerie, Graz

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

1985

Galerie Hummel, Wien

Engelhornstiftung München (mit Franz West)

1984

Das entwichene Leben | Galerie Winter, Düsseldorf und Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

Gruppenausstellungen

2020

art&function | Rathausgalerie Kunsthalle, München

Skulptur | bechter kastowsky galerie, Schaan, Liechtenstein

2019

Die Spitze des Eisbergs | Museum der Moderne, Salzburg

Meisterwerke | Galerie Jünger, Wien

Schau...6 | Kunsthaus:Kollitsch, Klagenfurt

Galerie Kandlhofer/Sculpture Garden, Klosterneuburg

Metamorphosen | Reinisch Contemporary, Graz

Land(e)scapes | Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag

Der Zukunft herzlichst gewidmet | Museum Liaunig, Neuhaus

Negativer Raum | ZKM, Karlsruhe

Schwerpunkt Design II | Traklhaus, Salzburg

Zuviel ist nicht genug | Neue Galerie, Graz

Deutsche, Berliner und Internationale Kunst 1950er Jahre bis heute |

Daimler Art Collection, Berlin

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2018

Die 90er Jahre/3. Aufzug - Mobile Kunst im mobilen Markt | Wien
Museum

Schau...5 | Kunsthaus:Kollitsch, Klagenfurt

Kunstporzellankunst | Palais Dorotheum, Wien

Gegenstand und Abstraktion | Reinisch Contemporary, Graz

2017

Kontinuität und Brüche | Museum Liaunig, Neuhaus

2016

Die Sammlung | Lentos Kunstmuseum Linz

battaglia a cuscinata | Stadtgalerie, Waidhofen/Ybbs

LICHT I Lichtexperimente | Fotogalerie Wien

Objets-Sculptures | Mario Mauroner, Contemporary Art, Wien

The Essence | Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg

Galerie Heike Curtze und Petra Seiser, Salzburg

FS – I Fotografie | Ausstellung & Auktion, Palais Breuner, Wien

Tief.Dunkel II | Galerie Menotti, Baden

2015

Schlaflos | Das Bett in Geschichte und Gegenwartskunst, 21erHaus, Wien

Vienna for Art's Sake! | Winterpalais, Belvedere, Wien

Die achtziger Jahre in der Sammlung des Musa | Wien

Flirting with Strangers | 21er Haus, Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2015

Gedachte Wirklichkeiten | Haus der Kunst, Baden

The Forest Unbowed and Radovan Ivšić | Museum of Contemporary Art, Zagreb

Reflexion. Selbstbesinnungen der Fotografie | Bank Austria Kunstforum, Wien

Light works | Atlas Gallery, London

2014

Die andere Seite – Spiegel und Spiegelungen in der zeitgenössischen Kunst | Belvedere, Wien

Hier steht ein Sessel - Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst | Galerie im Traklhaus, Salzburg

on paper | Christine König Galerie, Wien

-x-y-z | Galerie Gölles, Fürstenfeld

Special Selection | Galerie Jünger, Bad Vöslau

Anarchy.Utopia.Revolution | Ludwig Museum, Budapest

Nebenwege (eyes on) | Galerie Jünger, Wien

25 Jahre 25 Werke | Blau-Gelbe-Galerie, Weistrach

Kunstgenuss Essen | Nordico Stadtmuseum, Linz

Die andere Seite – Spiegel und Spiegelungen in der zeitgenössischen Kunst | Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt

Fotografie:International | Daimler Art Collection, Stuttgart-Möhringen

2013

A Tribute to Franz West | Galerie Konzett, Wien

Gartenkunst.Kunstgarten | museumORTH, Orth an der Donau

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2013

Schaufenster zur Sammlung IV, Die Magie des Objekts | MdM

Rupertinum, Salzburg

Die Sammlung # 3 | 21er Haus, Wien

Artpark Villa Bulfon, Velden

Hohe Dosis | Atterseehalle, Attersee

The New Contemporary | Viennafair

2012

drink.EAT.art | Haus der Kunst, Baden

Röcke tragen | Museum der Moderne Mönchsberg, Salzburg

car culture | Lentos Kunstmuseum, Linz

Bau(t)en für die Künste | design factory

Die Sammlung | 21er Haus, Wien

Nacht | Ostlicht – Galerie für Fotografie, Wien

Flashdance | Stadtmuseum, St. Pölten

Realität und Abstraktion 2 | Museum Liaunig, Neuhaus

Quelle architecture pour la Culture | La Galerie d'architecture, Paris

ein Original von ...(II) | Galerie Gölles, Fürstenfeld

2011

the art to innovate | MQ, Wien

car culture | ZKM, Karlsruhe

Magie des Objekts | Leopold Museum, Wien

Absolut Wien | Wien Museum, Wien

Neue Arbeiten zum Jubiläum | Galerie Hollenbach, Stuttgart

Moderne: Selbstmord der Kunst? | Neue Galerie, Graz

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2010

originalfunktional | Wiener Art Foundation, Wien

2009

Kulturpreisträger | NÖ DOK-Zentrum, St. Pölten

vis-à-vis Natur : Kunst | Schloss Ulmerfeld

Twilight Zone | Kunstraum Niederösterreich, Wien

Mahlzeit - Essen in der Kunst | Galerie im Traklhaus, Salzburg

2008

sculptures in the street | brno art open '08, Brünn

“im gegenlicht” Scherenschnitt und Schattenbild | Museum Villa Rot,
Burgrieden

30x2 Sessel/Stuehle | Artelier Collection, Graz

2007

Austria +/- 50 | Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg

„Die Liebe zu den Objekten“, Aspekte zeitgenössischer Skulptur | NÖ
Landesmuseum

architektur in wörtern | aut. architektur und tirol, Innsbruck

2006

Postmediale Kondition | Galería del 98 im Centro Cultural Conde Duque,
Madrid

Type Faces | Stadtmuseum Waidhofen

kamera los. das fotogramm | Museum der Moderne Salzburg, Rupertinum

fotogramme 1920 > now | Künstlerhaus Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2006

Simultan | Zwei Sammlungen österreichischer Fotografie, Fotomuseum Winterthur

talking cure / talking cube | MAK - Museum für Angewandte Kunst, Wien

2005

Stretch Skulptur | Kunsthaus Meran, Meran

postmediale kondition | Neue Galerie Graz, Graz

Die Enzyklopädie der wahren Werte | Künstlerhaus, Wien

Zugluft | Aktuelle Kunst aus Wien, Zürich

2004

Wiener Linien | Wien Museum, Wien

Landschaft | DOK, St. Pölten

2003

Wir sind schon ganz gezeichnet | Museum Sammlung Friedrichshof, Zurndorf

Wer immer strebend | Schloss Ulmerfeld, Amstetten

Patatas - Concrete Art | Graz

Österreichischer Skulpturenpark | Graz

Spuren des Lichts | NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten

2002

Jahresmuseum/Kunsthaus Mürzzuschlag

current settings - der mediale Blick als Transfer | Kunstforum, Hallein

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

2001

der ironische blick | Landesgalerie am OÖ. Landesmuseum, Linz

Black Dragon Society | Wien

Unter freiem Himmel | Schlosspark Ambras, Innsbruck

2000

Der Spaziergänger | Artothek und Fotosammlung, Künstlerhaus, Graz

cultural sidewalk | Gumpendorf 2000, Wien

1999

Trabant, Wien

zeichenbau | Künstlerhaus Wien

Fotogene | Kunsthalle Steyr

1998

Im Reich der Phantome, Fotografie d. Unsichtbaren | Krems

Sculptura Austriae | Galerie Thoman, Innsbruck

1998

Lifestyle | Intern. Kunst in den Grenzbereich v. Mode, Design. Kunsthaus

Bregenz

Wall Works | Trabant Wien

1997

Alpenblick | Kunsthalle Wien

1996

Antagonismes | Centre National de la Photographie, Paris

Jahresmuseum/Kunsthaus Mürzzuschlag

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

1996

Interieur | Galerie Menotti, Baden

Kunde: Kaiser | Schloss Schönbrunn, Wien

Antagonismes | Lausanne

Moly Sabata 96 | à la BF 15, Lyon

1995

Fisch & Fleisch-Photographie aus Österreich 1945-1995 | Kunsthalle

Krems

Plastik Akut | Kärntner Landesgalerie

Künstlerhaus Palais Thurn & Taxis, Bregenz

1994

Lokalzeit - Wiener Material im Spiegel des Unbehagens | Wien

Transfer | Medellin, Kolumbien

1993

Jahresmuseum/Kunsthhaus Mürzzuschlag

Papierarbeiten | Galerie Bienenstein, Wien

Acht Positionen | Frohnleiten

1992

Made in Austria | Galeriehaus Ignaz-Rieder-Kai, Salzburg

Identität:Differenz | Steirischer Herbst '92, Graz

1991

Zentripedal Krems/Pécs

Skulpturen-und Objektausstellung, Schmiding

Kunst, Europa | Deichtorhalle, Kunstverein Hamburg

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

1991

Junge Österreicher | Szombathely

Österreichische Künstler und die dritte Welt | Neue Galerie Graz

Sensualite, sensibilite, purisme | Couvent des Cordeliers, Paris

Kunst aus Österreich | Galerie Rähnitzgasse, Dresden

1990

Bemalte Skulptur II | Galerie Hummel, Wien

Aus dem Zusammenhang | Krakau, Bratislava, Erfurt

Foto Fluss | Frauenbad, Baden

*Österreichische Skulptur - Sammlung Erste Allgemeine Generali-
Foundation* | Secession Wien

1989/90

Aus dem Zusammenhang | Belgrad, Skopie, Laibach, Prag

Wien - Wien 1960-1990 | Triest, Bozen, Mailand und Rom

1989

Brennpunkt Wien | Badischer Kunstverein, Karlsruhe

Land in Sicht | Österreichs Kunst im 20. Jahrhundert, Nationalgalerie
Budapest

Skulpturen | Neue Galerie, Graz

Tief dunkel | Galerie Menotti, Baden

4. Triennale der Kleinplastik, Fellbach

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

1988

Im Rahmen/Im Lauf der Zeichnung | Wiener Secession
Jugendwerke | Akademie der Bildenden Künste, Wien
100 Jahre Graphische | Graphische Lehr- und Versuchsanstalt, Wien
Sieben | Stift Seitenstetten, Niederösterreich
Balanceakte | Frauenbad, Baden
Freizone Dorotheergasse | Wien
Kreis | Galerie Hummel, Wien
Ars Electronica, Linz
Kunstverein, Horn, Niederösterreich
Struktur | Galerie Hummel, Wien
Brennpunkt Wien | Bonner Kunstverein

1987

Vom Essen und Trinken | Kunst- und Museumsverein, Wuppertal
Aktuelle Kunst in Österreich | Europalia, Gent
Zeitgenössische österreichische Kunst | Sotheby's, Wien

1986

Das offene Auge | Wien
Galerie Hummel, Wien

1985

Kunst von oben | Messepalast, Wien
Raum annehmen | Galerie Insam, Wien
Konfrontation mit Landschaft | Innsbruck
Hommage à Modigliani | Theseustempel, Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at
T: +43 1 512 23 14
W: www.smolkacontemporary.at

SMOLKA CONTEMPORARY

1984

Neue Wege plastischen Gestaltens | Neue Galerie, Graz

Wiener Secession; Museum Bochum

Neues Österreich | Galerie Winter, Düsseldorf

1983

Reliefbilder | Galerie nächst St.Stephan, Wien und Galerie Krinzinger,
Innsbruck

Österreichische Skulpturen | Galerie Hummel, Wien

Junge Szene Wien | Wiener Secession

Skulpturen | Wiener Secession

1982

Teaching Gallery, Albuquerque, USA

1981

Erweiterte Fotografie | Wiener Secession

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

Sammlungen

Neue Galerie Graz – Universalmuseum Joanneum, Graz
Lentos Kunstmuseum Linz, Linz
Museum Liaunig, Neuhaus
Museum der Moderne, Salzburg
Landesmuseum Niederösterreich, St.Pölten
Österreichischer Skulpturenpark, Unterpremstätten
Belvedere 21 (21er Haus), Wien
Belvedere, Wien
MAK, Museum für Angewandte Kunst, Wien
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – MUMOK, Wien
Wien Museum Karlsplatz, Wien
Musa, Wien
Daimler Art Collection, Stuttgart
Generali Foundation, Wien
EVN Collection, Wien
Kunsthaus Kollitsch, Klagenfurt
Museum Angerlehner, Wels
Sammlung SpallArt, Wien
ZKM, Karlsruhe
Kunstforum Bank Austria, Wien
Heidi Horten Collection, Wien

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at
T: +43 1 512 23 14
W: www.smolkacontemporary.at

Kunst im „Öffentlichen Raum“

2018

Kunst am Bau, Post am Rochus, Wien

2013

Kugelhaufen | Musiktheater, Linz

2012

Netzwerk | Congress, Schladming

2008

artes liberales | Alte Universität Wien, BIG-art, Wien

2007

Installation im Pensionisten- und Pflegeheim, Scheibbs

2004

Seebühne, Lunz am See (Österr. Baupreis 05, 1.Platz)

2003

Patatas | Südtiroler Platz, Graz

2002

Szene-Salzburg, Vorplatz, Salzburg

LKH-West, Graz

Lobkowitzplatz 3 / Spiegelgasse 25
A-1010 Wien

M: office@smolkacontemporary.at

T: +43 1 512 23 14

W: www.smolkacontemporary.at

Kunst im „Öffentlichen Raum“

2000

Szene-Salzburg, Vorplatz, Salzburg
Metallomobil, MAK

1996

Hohlkopfwand, Regierungsviertel St. Pölten
Denkmal Jüdischer Friedhof, Krems

1988

Mahnmal Hammerpark, St. Pölten